



**Exposición en el Foyer  
Ganz in Weiß (Toda de blanco) - Fotografías de Elvira Rodríguez Puerto**

**Del 14 de octubre 2014 al 1° de marzo 2015  
tim | Staatliches Textil- und Industriemuseum Augsburg**

Las expresivas fotografías de la artista cubano-alemana nacida en La Habana Elvira Rodríguez Puerto acaparan de inmediato la atención del espectador. Con sus imágenes Puerto logra capturar la dignidad y la individualidad de las mujeres vestidas de papel blanco, al tiempo que hace visible esa belleza única, sin par, que cada mujer lleva en sí, existente más allá de los ideales de belleza tradicionales.

Las fotografías representan sólo una parte del gran Performance que Elvira Rodríguez Puerto ha desarrollado en diversas ciudades de Europa al envolver a más de mil mujeres en pergamino blanco, a modo de diseños efímeros. La realización de los vestidos así como la toma de las fotografías se producía durante un animado diálogo de Elvira con sus modelos, mediante el cual la artista actuaba como una especie de „Medium artístico“ hasta alcanzar el momento culminante del Performance en el cual se producía la destrucción deliberada del vestido de papel: desvestirse como un acto simbólico de liberación.

La vida de la mujer de nuestro tiempo está marcada por extremas exigencias: desde amenazas físicas, violencia doméstica y dominación psicológica, pasando por múltiples expectativas sobre roles y carrera, hasta los dictados inexorables de la medicina, la publicidad o la moda.

Frente a estas múltiples amenazas, la obra artística de Elvira Rodríguez Puerto propone otra visión sobre el ser humano, ofreciendo a las mujeres un espacio sagrado de inviolabilidad y belleza al mismo tiempo. Y lo hace justo acentuando la singularidad de cada una de sus modelos al confeccionar, a cada una, un vestido único e irrepetible. En una sociedad donde se reprime la singularidad en aras de la uniformidad, no es extraño que la gente pierda la fe en su individualidad. El arte de Elvira Rodríguez Puerto anima a reencontrarla.

**Texto: Dr. Karl Borromäus Murr**  
Director del tim

*Traducción: María del Carmen Ares Marrero*

**Ganz in Weiß (Toda de blanco) - Fotografías de Elvira Rodríguez Puerto**

**Inauguración: 14 de octubre 2014, 11 horas**  
**tim | Staatliches Textil- und Industriemuseum Augsburg**  
Se ruega confirmar asistencia por Email: [info@tim.bayern.de](mailto:info@tim.bayern.de)

<http://www.timbayern.de/ausstellung/foyer Ausstellung/>